



Dvacet pět let Humboldt klubu v České republice

Program hudební části

J. Slavík: Koncert a moll

Pavla Tesařová - housle
Michal Tesař - klavír

I. Hummel: Adagio s variacemi

Bohdana Tesařová - hoboj
Alena Tesařová Grillová - klavír

P.I. Čajkovskij: Koncert D dur - 1.věta

Pavla Tesařová - housle
Michal Tesař - klavír

Pavla Tesařová (1999) se začala učit hře na housle od sedmi let pod vedením paní profesorky H. Metelkové. Na svém kontě má řadu úspěchů. V roce 2007 vyhrála poprvé v soutěži Plzeňské housličky (další vítězství následovala v letech 2009 a 2011). Rok 2008 přinesl vítězství i v mezinárodních soutěžích: 1.místo na Kocianově houslové soutěži (včetně ceny za nejlepší provedení povinné skladby), v soutěži Talents for Europe, soutěži Mistra J. Muziky v Nové Pace, Prague Junior Notě a také 1. cenu v celostátním kole soutěže ZUŠ v Liberci. V roce 2009 se umístila v soutěži v Nové Pace na 1. místě (odsud si odnesla prvenství i v roce 2010 a 2013), v Ústí nad Orlicí získala cenu nadace B. Martinů za nejlepší provedení skladatelova díla. V roce 2010 následovalo 1.místo v Národní soutěži ZUŠ (kategorie smyčcová dueta). V roce 2011 vyhrála celostátní kolo soutěže ZUŠ v Liberci a obdržela cenu za umělecký projev zároveň s cenou Sólistka orchestru Europera 2011/ 2012. Již jako devítiletá zvítězila v konkurzu a hrála s Josefem Sukem a orchestrem PKF na koncertu ve Španělském sále Pražského hradu. Vystupovala v přímém televizním přenosu festivalu Zlatá Praha s Václav Hudečkem, hrála s Jihočeskou komorní filharmonií a také s polskou Filharmonií Zielona Gora. Vrcholem spolupráce s orchestrem Europera byl prestižní koncert s TV přenosem v katedrále sv. Víta a 7 koncertů ve francouzském Deux-Sevres pod vedením dirigenta M. Krejčího. V září minulého roku účinkovala v Mariánských lázních a na Milevském bienále se Západočeským symfonickým orchestrem Mariánské Lázně pod vedením dirigenta Jaroslava Vodňanského. V roce 2014 obdržela cenu města Plzně – Orfeus a vystoupila sólově s Plzeňskou filharmonií. V tomto roce se též stala absolutní vítěžkou v celostátním kole soutěže uměleckých škol v Liberci. V roce 2015 se stala absolutní vítěžkou mezinárodní houslové soutěže J.Micky a laureátkou velmi prestižní Kocianovy houslové soutěže. Od září studuje na Pražské konzervatoři u prof. Pavla Kudelásky.

Bohdana Tesařová (2000) začala hrát na flétnu v 6 letech pod vedením prof. Gabriely Krčkové v Hudební škole hl.města Prahy. Pravidelně doprovází v Rudolfinu a ve Stavovském divadle svou hrou na flétnu a hoboj vystoupení Kühnova dětského sboru, jehož je dlouholetou členkou. Úspěchy zaznamenala i v soutěžích . Na mezinárodní soutěži Novohradská flétna získala v letech 2009 a 2010 první místa. Vystupuje na koncertech také se svou sestrou Pavlou, mimo jiné na předávání filmových cen Trilobit Beroun 2010 a 2011 nebo na festivalu Lomnické kulturní léto v cyklu Větve hudbou protkané. V současné době u prof. G. Krčkové pokračuje ve hře na hoboj. V roce 2012 získala na tento nástroj 1. cenu v celostátním kole soutěže ZUŠ v Kladně. V roce 2013 vystoupila mimo jiné na koncertu v barokním sále v polském Pakoszowu . Ve stejném roce o ní natočila Česká televize krátký dokument do pořadu Terra musica. V minulém roce se stala absolutní vítěžkou ve hře na hoboj v celostátním kole soutěže ZUŠ v Liberci. Také se věnuje aktivně baletu v Baletní akademii A. Pollertové. V lednu byla přijata ke studiu na Pražské konzervatoři.